Заявки

на участие в открытом смотре-фестивале

«Маленькими шагами в большие дела. Первая проба»

МБДОУ детский сад № 4 «Теремок»

* + - 1. Номинация Смотра-фестиваля

«Творческий полёт»

* + - 1. Название работы

« Театр – это чудо. Игра, волшебство – это сказка!»

* + 1. Фамилия, имя автора(ров)

Моисеева Мария

Тидэ Евгений

Замутина Светлана

* + 1. Дата рождения автора(ров)

25.05.2016

03.07.2016

27.12.2016

* + 1. Ф.И.О. родителей (мамы и папы) автора(ров)

Моисеева Ольга Петровна

Тидэ Анастасия Александровна

Замутина Анна Николаевна

* + 1. Ф.И.О. руководителя работы (взрослого – тьютера)

Якушева Ксения Евгеньевна

* + 1. **Личная** эл. почта и сот. телефон взрослого – тьютера

**923-234-16-04**

**yanusheva81@list.ru**

* + 1. Срок выполнения работы

6-17 февраля 2023 года

* + 1. Описание социальной проблемы

Во время утреннего приема детей Ксения Евгеньевна, воспитатель подготовительной группы заметила, что Моисеева Мария долго разговаривала с мамой в приемной и зашла в группу чем-то расстроенная. Ребята стали интересоваться у Маши, что же произошло, было решено собрать утренний круг, где дети могли свободно обсудить любые события, поделиться своей радостью с другими, а также помочь своему другу в решении проблемной ситуации. Машенька рассказала, что по дороге в детский сад её младший брат Саша упрямился, плакал и просил маму вернуться домой. Другие дети группы тоже заметили, как младшие ребята плачут, заходя в детский сад и прощаясь с родителями. Варя, у которой есть младший брат, рассказала, что если дома Дима, расстроен и плачет, мама садится рассказывать сказку. Таким образом, Дима быстро успокаивается и внимательно, с интересом слушает маму. Остальные ребята стали вспоминать, что им очень нравилось, когда в детский сад приезжали артисты театра со спектаклями «Теремок», «Красная Шапочка», «Маша и медведь» и др. Как ждали их с нетерпением, а когда узнавали любимых героев сказки, восторга не было предела! Сказочные декорации, красивая веселая музыка и интересная сказка могут зачаровать каждого ребенка. Ребята отметили, что с интересом следили за героями, вместе с ними веселились, пели и помогали. Варя предложила сделать инсценировку сказки для детей второй младшей группы и многие ребята с удовольствием приняли предложение. Лёва стал вспоминать, какие сказки он любил в детстве, и интересно, какие сказки нравятся сейчас малышам.

Ребята выдвинули гипотезу – если бы дети младшей группы могли, на регулярной основе, смотреть настоящие спектакли с артистами, возможно, они с большим интересом шли в детский сад.

* + 1. Основные цели и задачи работы

Цель: Формирование опыта взаимоотношений и **сотрудничества**, расширение зоны контактов детей в пространстве детского сада через различные виды деятельности.

Задачи:

Расширить знания детей о театре, познакомить с профессией режиссёр.

Обогащать опыт **сотрудничества,** дружеских взаимоотношений с детьми разного возраста.

Развивать желание старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в мероприятиях, играх.

Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, осознания своих достижений, чувства собственного достоинства, самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

Воспитывать бережное отношение ко всем видам театров.

Способствовать установлению добрых отношений между **воспитанниками**, стимулировать желание подражать старшим детям.

Пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость через совместную деятельность.

* + 1. Поэтапное описание запланированных мероприятий:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сроки | Название мероприятия | Участники | Содержание деятельности | Результат | Ответственный |
| Организационный этап | | | | | |
| 6-7 февраля | Опрос ребят группы о желании принять участие в театрализованном спектакле, узнать о профессии режиссёр. | Дети подготовительной к школе группы | 1.Ребята провели опрос среди сверстников о том, какие сказки они любят больше всего, кто хотел бы принять участие в театрализованном спектакле, какого героя сыграть, интересно ли было познакомиться с профессией режиссёр.  Зафиксировали результаты опроса.  2. Провели анализ полученных результатов. | В ходе опроса воспитанники выяснили, что многие дети любят русские народные сказки, а также сказки русских и зарубежных писателей, которые им читают в детском саду и дома. Из любимых героев прозвучали такие ответы как Иван-царевич, Чебурашка, Буратино, бабушка, лиса, кошка, мышка и др.  Варя, Маша и Света проявили желание сыграть кошку, лису.  Лева, Саша, Миша и Дима захотели сделать декорации к сказке. |  |
| 6-7 февраля | Опрос родителей ребят второй младшей группы на тему «Любимые сказки моего ребёнка» | Дети подготовительной к школе группы, родители воспитанников второй младшей группы | 1. Дети подготовительной к школе группы провели опрос среди родителей ребят второй младшей группы по вопросам любят ли ваши дети, когда им рассказывают сказки, какие сказки им нравятся больше всего, какой любимый герой, посещали ли вы со своим ребенком театрализованный спектакль. 2. Провели анализ полученных результатов. | Отвечая на вопросы, родители высказали мнение, что дети с удовольствием слушают такие сказки, как колобок, репка, курочка-ряба, теремок и др.  Во многих семьях есть старшие братья и сестры, которые играют с младшими в настольный, пальчиковый театры. |  |
| 8 февраля | Составление плана по реализации проекта | Авторы проекта, куратор | Обсуждение с куратором проекта результатов опросов | Разработан план мероприятий, участники проекта ознакомлены с этапами проекта |  |
| Основной этап | | | | | |
| 9-10 февраля | Литературная гостиная « Мир добрых сказок» | Дети подготовительной к школе группы, куратор | В группе организована выставка книг-сказок русских и зарубежных писателей, сборников русских народных сказок.  Ребята рассматривали книги, слушали знакомые сказки, обсуждали поступки главных героев, их эмоциональный настрой.  Была разыграна театрализация отрывка из сказки «Красная Шапочка». | Дети рассуждали, приводили примеры из жизни о своих товарищах и взаимовыручке. Никита и Маша высказали мнение, что сказка «Золушка» учит трудолюбию, усердию, доброте. Лёва ответил, что в сказках добро всегда побеждает зло и лучше быть добрым человеком, потому что доброта безгранична. Женя и Маша захотели стать главными героями сказки «Красная Шапочка», передать характер персонажей интонационной выразительностью речи, жестами, мимикой. |  |
| Выставка «Различные виды театров» | Дети, куратор | Выставка различных видов театров, сделанных совместно родителями и детьми, а также покупных (по произведениям детских писателей и поэтов или авторские) | Организована выставка совместного творчества, дети проявляют фантазию и умение передавать в художественном творчестве сюжеты литературных произведений, а также авторские сюжеты. |  |
| Экскурсия в музыкальную школу | Дети подготовительной к школе группы, куратор, сотрудники музыкальной школы | Организована экскурсия в детскую музыкальную школу с целью знакомства с театральным искусством. | Ребята познакомились с учениками класса театрального искусства, с интересом побывали на репетиции пьесы, где получили возможность разыграть диалог совместно с артистами на сцене. Варя и Женя попытались применить разные эмоциональные «маски», с помощью мимики переключится с одной эмоции на другую. Для формирования своих актерских навыков ребята, в паре с артистами, с удовольствием поиграли в игры на умение взаимодействовать с партнером. |  |
| 13 февраля | Мастер-класс  «Театрализация сказки» | Ученица театрального класса, дети подготовительной к школе группы | Приглашение ученицы театрального класса, для знакомства с профессией «Режиссёр» и постановки спектакля с участием воспитанников. | Соня, ученица театрального класса, рассказала детям о профессии «режиссёр». О его функции в постановке театральных зарисовок.  Ребята поделились своими планами разыграть театрализацию сказки «Репка». Обсудили характер героев, эмоциональную окраску ролей, попробовали разыграть диалог, распределили роли. Договорились, что режиссёром сказки будет Соня. |  |
| 14-15 февраля | Творческая мастерская «Театральный сундучок» | Дети подготовительной группы, ученица театрального класса | Изготовление настольного театра «Репка» для детей второй младшей группы. | Дети совместно с Соней и куратором изготовили кукол для театрализации сказки «Репка». |  |
| Заключительный этап | | | | | |
| 17 февраля | Театрализация детской сказки | Дети подготовительной к школе группы | Театрализация детской сказки «Репка» детьми | Дети подготовительной к школе группы показали театрализацию сказки «Репка». |  |

* + 1. Предполагаемый **социальный** продукт **по итогам** реализации социальной пробы

Дети группы интересуются театрализованной деятельностью, проявляют такие качества как доброта, сопереживание, взаимопомощь. В перспективе в подготовительной к школе группе будет организован театральный кружок « В гостях у сказки»

* + 1. Форма презентации (творческий отчет, мультфильм, видеоролик, театрализация, ролевая игра, интерактив и т.д.) реализованной пробы

Творческий отчет

* + 1. Необходимое оборудование при очной защите работы.

Мультимедийная установка